

◎問P84「5」さるへき人とあるが、この場合はどういう人を指すのか。『大鏡』の作品の特色、P88「南院の競射」を参考に回答をなさい。また具体的に誰を指すのかも回答をなさい。

10分 ヒント① まずは皆で協力して現代語訳しよう。(サククリ。口頭でいいよ。)

**思考の手順を書こう。…問へ答へ答へるまでの経過を残そう。**

1分★まず、グループ全員の名を右の（ ）に書こう。グループ名は（ ）

1分★次に役割分担しよう。司会（ ） 書記（ ） 発表者（ ）

10分 ヒント② 「誰が」「どうした」をおおえて場面をまとめよう。(図や絵を用いてもよい。)

5分 ヒント③ 「問に関わる部分」を選び出して回答を考え、皆の意見をまとめよう。

◎答

次回

15分 発表(各グループ2分)※根拠を示して「( )なので、…と」の回答を導き出しました。「

5分 今日の授業を振り返って 個人配布のプリントにまとめ、このプリントも提出。

◇前日までの予習『大鏡』 南院の競射 (二年) (組) (番)

◎問P 84「色、P 88」南院の競射」を参考にしながら、この場合はどいう人を指すのか。『大鏡』の作品の特色、P 88「南院の競射」を参考にしながら、まだ具体的に誰を指すのかも答えなさい。

**思考の手順を書こう。…問へ答へ答へるまでの経過を残そう。**

30分 グループワーク

★次回グループワークを準備するので、予習しておこう。

◎自分なりの答えを書いておこう。

10分 発表

◇今日の授業『大鏡』 南院の競射

5分 今日の授業を振り返って

★発表を聞いて分かったこと・感想

授業後「組」